



WWW.NOSTRESSNETLABEL.NET

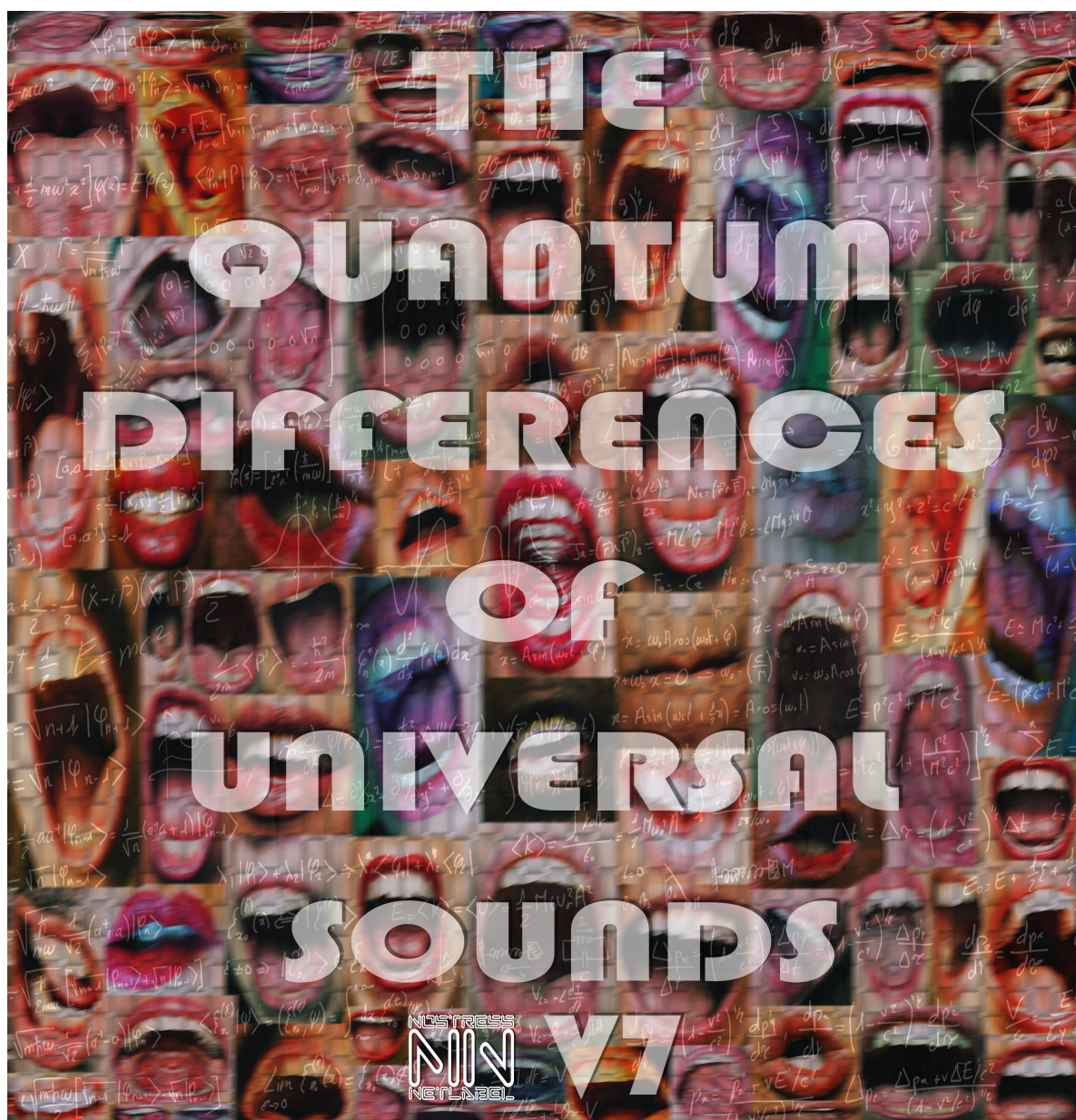
Psychedelic  
Space / Post Rock  
Avant-garde  
Electronic / Electroacoustic



DIGITAL ANNIVERSARY COMPILATION

A.A. VV. NOSTRESS NETLABEL VOLUME 7

“ The Quantum Differences of Universal Sounds ”



---

Catalogue: NN\_Comp007\_03\_18  
Format: MP3 [320 Kbps]  
Release Date: March 3, 2018  
Genre: Experimental / Electronic  
Total running time: 1h / 51m / 25s  
Artwork: Luigi Cilento (Nostress Netlabel)

---

Tracks:

- Undertude – Claude Charles
- Levitate – Empirical Evidence
- The Culture of Minimalism – Evgenij V. Kharitonov
- Leti Moy Solon\* - Andrey Kireyev
- Mandela Syndrome\*\* – Fratelli Kolosimo
- Odessa - Astma
- Vivarium - Enzym
- Cosa copre la tua pelle – Mantra Regula
- Room 166 – Earcom 2
- La Natura Delle Cose\*\*\* - Alfredo Giammanco
- Was it me – Syrinx
- Splendid Pacing of Time Duel – Jelena Glazova
- Inferno per i vivi – Mammot Nel Caos
- Unserved body memories - Snezhana Reizen

---

Now we have reached the seventh anniversary, we are feeling quite mature and despite the phenomenon of netlabel seem to be going through a crisis, we intend to insist and follow our path until it is possible and the forces will allow us to do so. Since 2017 we are more convinced of the need to release only artists with a superior step. Few but very good. The anniversary compilation is always a pleasant appointment and this seventh volume usually hosts artists already known in Nostress and new entries ready to demonstrate their abilities and talent. As always we thank all those who support us with their precious donations and throughout the year we will always try to promote new artists from around the world. Thank you so much.

---

---

Giunti al settimo anniversario ci sentiamo oramai abbastanza maturi e nonostante il fenomeno delle netlabel sembri attraversare una crisi, noi intendiamo insistere e seguire il nostro cammino fino a che sarà possibile e le forze ce lo consentiranno. Dal 2017 siamo sempre più convinti della necessità di pubblicare solo artisti che dimostrino davvero di avere un passo superiore. Pochi ma buoni. La compilation anniversario è sempre un appuntamento piacevole e questo settimo volume al solito ospita artisti già noti in Nostress e nuove realtà pronte a dimostrare le loro capacità. Come sempre ringraziamo di cuore tutti coloro che ci sostengono con le loro preziose donazioni e nel corso dell'anno cercheremo sempre di valorizzare e promuovere nuovi artisti da tutto il mondo. Grazie di cuore.

---

\* Lyrics Translation of Leti Moy Solon - Andrey Kireyev

[Interpreter Professor of the University of Turin: Massimo Maurizio]

Vola, o elefante mio.

Barcollando, sul viale va...  
vaga di qua e di là come un fante...  
con le gabbie.. dello zoo,  
han caricato.. l'elefante...

le sue orecchie come ali ondeggiano  
come mappamondo la testa sfavilla.  
La proboscide è di sabbia... una doccia,  
E che occhi, quali pupille...

Vola, o elefante mio,  
Dondola... sopra la terra, buono  
Dolce e triste elefante...  
Spossato.. dal tuo sognare.

Ritorna alla casa natia...  
Dai cieli, spazzando via il suono...  
La pioggia ti bagna, ma tanto...  
Le nubi... ti san riscaldare...

Han puntato le zampe sul cielo.  
Le bestiole sono tutte in fermento...  
Mai vista 'sta roba, io ve lo...  
Come si fa ora senza elefante...

Nelle pozzanghere salta il guardiano  
Per chiudere il cancello, che fretta...

E martedì a quelli che verranno...

Vuol dire che venderanno... la gatta...

Vola, o elefante mio,  
Dondola... sopra la terra, buono  
Dolce e triste elefante...  
Spossato.. dal tuo sognare.

Ritorna alla casa natia...  
Dai cieli, spazzando via il suono...  
La pioggia ti bagna, ma tanto...  
Le nubi... ti danno calore...

---

\*\* Info about: Mandela Syndrome – Fratelli Kolosimo

Il progetto è basato sulla performance immediata no string attached e sull'improvvisazione. I componenti sono domenico salamone aka milingo sutera alle macchine di sintesi additiva federico cardaci aka bradipop alle tastiere alle macchine di sintesi sottrattiva

---

\*\*\* Info About: La Natura Delle Cose – Alfredo Giammanco

Generazione dei materiali sonori di base con sintesi sottrattiva da sintetizzatore analogico integrato/modulare (GrpA4), trasduzione magnetica da riverbero a molla esposta, trattamento dei segnali con riverberi e delay esterni. Tutti i materiali sono poi elaborati con algoritmi digitali in ambiente Max/masp e Csound (sottocampionamento, sintesi granulare e spazializzazione da Envelope Follower) progettati dal compositore. Riduzione stereo da spazializzazione ottofonica.

---

---

## Nostress Netlabel

<http://www.nostressnetlabel.net>

<http://www.facebook.com/nostress.netlabel>

<http://www.soundshiva.net/netlabels/nostress-netlabel>

<http://www.youtube.com/user/NostressNetlabel>



This work is under Creative Commons Licence:  
Attribution-NonCommercial-NoDerivs  
4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.it>

---