



WWW.NOSTRESSNETLABEL.NET

Psychedelic
Space / Post Rock
Avant-garde
Electronic / Electroacoustic



DIGITAL EP

ILIR LLUKA

“ Distance Of Reflections “



Catalogue: NN_EP030_09_16
Format: MP3 [320 Kbps]
Country: Tirana (Albania)
Release Date: September 5, 2016
Genre: Avant-garde
Total running time: 23m / 06s
Written / Produced by Ilir Lluka
Photography by Lori Lako

Tracks:

- Part One
- Part Two
- Part Three

Nostress Netlabel is proud to present “Distance of Reflections”, the latest work by Ilir Lluka available for free download, an EP running at around 20 minutes. It includes three tracks that weave their threads upon urban dynamics and introspectives, made out of precarious balances and unpredictable glimpses of light slowly rising behind mountain fogs and distant rivers to then be abandoned inside the chaos of the cityscape. This is a record made out of almost familiar urban sounds that the artist has lived and wanted to capture into a single body of work, made out of voices collected from his daily life, distorted and processed so as to destabilize the listener while accompanying him in catatonic voyages beyond the borders of mind and body. Indeed, there are elements that in certain moments detach from the subjective matrix to make space for an objective perspective with colours, blurry nuances and dialogues that take place in the meanders of the psyche of those who grasp the message and create their own personal story. The cover photography by albanian artist Lori Lako conceptualizes two parts, distorted and normal, of an image that presents quotidianities of every subject and the sensations lived in them. The distorted half represents the perfect background for the tracks in this innerl urban route. Ilir Lluka lives in Tirana and from almost six years works on abstract and unconventional music, having upon his shoulders several productions with Nostress Netlabel such as his album “Shell” released in limited edition CD available from the label’s site. The base concept of his music is about memory and how it evolves alongside personality creating surreal sensations that counteract the real ones. Ilir Lluka is not an artist that repeats himself musically however in every work he loves to leave behind a distinguished and unique imprint, sometimes by usage of classical instruments, sometimes by long drones. The core of his musical research is the destabilization of the listener with a dense presence of streams as body of such sonorous gems. He composes by graphic scores and programming where the manipulation of different sound processing modules takes place in real time. These highly complex scores are created by the artist himself and graphical programming and coded frameworks enable the artist to emerge with such unique sonorities. A unique artist in his genre and a record that will leave you jaw-dropped.



Nostress Netlabel è lieta di presentarvi “Distance of Reflections”, il nuovo lavoro discografico di Ilir Luka e disponibile in download gratuito. Si tratta di un EP di circa venti minuti costituito da tre brani che tessono i loro fili su dinamiche urbane e introspettive, fatte di equilibri precari e imprevedibili scorci di luce che lentamente si innalzano dietro montagne coperte da nebbie e fiumi lontani che si abbandonano nel caos della città. Si tratta di un disco dai suoni urbani, quasi familiari, che l’artista ha vissuto direttamente e ha voluto immortalare in un’opera unica fatta di voci raccolte nella quotidianità ma distorte e manipolate per destabilizzare l’ascoltatore e accompagnarlo in viaggi catatonici oltre i confini del corpo e della mente. Elementi che si distaccano dalla matrice soggettiva per lasciare spazio ad una prospettiva oggettiva fatta di colori, sfumature e dialoghi che trovano spazio nei meandri della mente di chi recepisce il messaggio e ne crea una propria storia. La copertina del disco dell’artista albanese Lori Lako si divide in due parti, una distorta e una integra. Tale immagine rappresenta la vita di ogni giorno la quotidianità di ogni soggetto, le sensazioni che si vivono. La parte distorta rappresenta il sottofondo perfetto che rappresentano i brani per questo percorso urbano interiore. Ilir Luka vive a Tirana e da circa sei anni si occupa di musica astratta e non convenzionale, ha diverse produzioni alle spalle con Nostress Netlabel tra cui l’album “Shell” uscito in formato cd in tiratura limitata e disponibile sul sito dell’etichetta previa donazione. Il concetto che sta alla base della sua musica è la memoria e come essa si muove con la personalità, creando sensazioni surreali che contrastano quelle reali. Ilir Luka non è un artista che musicalmente tende a ripetersi ma in ogni suo lavoro ama lasciare un’impronta ben distinta e unica, talvolta utilizzando strumenti di musica classica, talvolta utilizzando lunghi drone. Alla base vi è una ricerca sonora che tende alla destabilizzazione dell’ascoltatore, con una fitta presenza di tappeti che costituiscono il corpo di vere e proprie gemme. La sua musica viene composta attraverso la programmazione di schemi grafici dove avviene la manipolazione in tempo reale tra diversi moduli. Tali schemi così complessi, spesso vengono creati dallo stesso artista. Una programmazione grafica con codici scritti che consentono all’artista di fare emergere tali sonorità uniche. Un artista unico nel suo genere e un disco che vi lascerà a bocca aperta.

Info & Contact:

Artist Official Websites:

Ilir Lluka:

<http://ilirlluka.wix.com/ilirlluka>

<https://ilirlluka.bandcamp.com>

Nostress Netlabel

<http://www.nostressnetlabel.net>

<http://www.facebook.com/nostress.netlabel>

<http://soundcloud.com/nostressnetlabel>

<http://www.discogs.com/label/Nostress+Netlabel>

<http://www.youtube.com/user/NostressNetlabel>



This work is under Creative Commons Licence:
Attribution-NonCommercial-NoDerivs
4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.it>